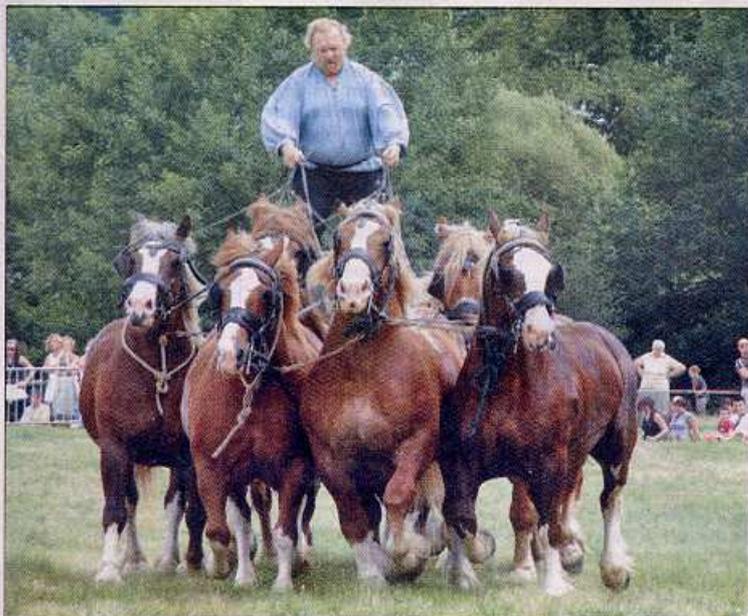


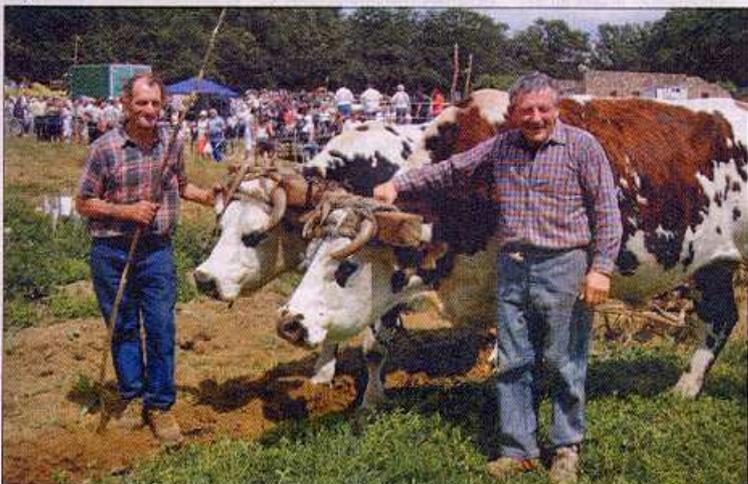
Fête cheval, musique et traditions Un énorme succès populaire



Les démonstrations équestres de Claude Maubec ont épaté le public.



La compagnie du Cheval assis a elle aussi fait sensation.



Un véritable triomphe dimanche pour la fête Cheval, musique et tradition à la ferme du Vauvert ! Des milliers de spectateurs se sont émerveillés devant les prouesses équestres, voltige, danse, haute école, exécutées parfois sur le ton de l'humour.

Les démonstrations équestres de Claude Maubec ont notamment fait sensation : du surdimensionné, l'homme semble faire corps avec ses sept chevaux de trait bretons. Juché sur leurs dos, lancé au galop, comme un équipage venu du fin fond des traditions, faisant trembler la terre sous les pieds des spectateurs, « Nous sommes venus avec 15 chevaux, des traits bretons et des postiers. Cette fête existe depuis 18 ans et

c'est pour mes deux chevaux Aimé et Unic la dix-huitième édition », confie Claude Maubec en véritable conservateur de ces races de chevaux régionales.

Des traditions qui sont bien présentes sur le site, avec les lavandières, le café des grand-mères et autre jeux d'enfants du temps passé. Une haute activité campagnarde est représentée par le travail des labours, les battages, ou encore la tonte des moutons.

La fête offre un véritable plongeon dans le temps passé : des an-



ciennes variétés de blé ont été présentées au public, le chanvre, le lin, les vieux outils et toute la dextérité de ceux qui savent encore les utiliser, étaient présents.

Le tout est accompagné par de la musique festive aux airs

traditionnels, véritable échos du mélange culturel.

L'espace d'une journée, le livre des traditions s'est ouvert sur le site du Vauvert, emportant des milliers de visiteurs dans un tourbillon festif et émouvant. **Nadine Angée**

